

Das Kerncurriculum für das Fach Französisch in Niedersachsen ist am 1.8.2017 für die Jahrgänge 6 bis 10 in Kraft getreten. Das Kerncurriculum kann als „PDF-Datei“ vom Niedersächsischen Bildungsserver (NIBIS) heruntergeladen werden: [http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/fr\\_gym\\_si\\_kc\\_druck\\_2017.pdf](http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/fr_gym_si_kc_druck_2017.pdf). Die darin enthaltenen Vorgaben wurden von der Fachgruppe Französisch des Gymnasium Adolfinum in einem schulinternen Curriculum übernommen. Die wesentlichen Punkte des KC sind:

- Ausrichtung des Unterrichts auf das Entwickeln von Kompetenzen
- inhaltliche Gestaltung des Unterrichts auf Basis von *centre d'intérêts*
- Konzeption der schriftlichen Leistungsüberprüfung in Hinblick auf den Grad des Erreichens schwerpunktmäßig geschulter Kompetenzen.

Zu den erwarteten Kompetenzen gehören:

- interkulturelle Kompetenz
- Methodenkompetenz
- Hör- und Hör-/Sehverstehen
- Leseverstehen
- Sprechen
- Schreiben
- Sprachmittlung (médiation)

Die *centres d'intérêts* richten sich auf den Sprachenlerner und dessen Lebenswelt. Die einzelnen Themen können auf jedem sprachlichen Niveau mit den jeweils verfügbaren sprachlichen Mitteln behandelt und immer mehr vertieft werden.

Das **Lehrbuch À plus 3** von Cornelsen (978-3-06-122363-2), begleitet vom *Carnet d'activité* (978-3-06-122005-1) und dem *Grammatikheft mit Erklärfilmen* (978-3-06-122041-9) bleibt Grundlage des Unterrichts, wird aber z.T. durch authentische Materialien ergänzt bzw. ersetzt. Daraus ergibt sich eine inhaltliche Unterrichtsgestaltung mit unterschiedlicher Schwerpunktsetzung der Kompetenzen.

In den **vier Leistungsüberprüfungen** pro Schuljahr werden die oben genannten Kompetenzen abgetestet. **Eine der vier Leistungsüberprüfungen findet in Form einer Sprechprüfung statt.** Grammatische Phänomene und Vokabelkenntnisse werden in Tests abgeprüft, die zur mündlichen Leistung zählen.

**Bis zur Klasse 10 gilt folgende Gewichtung: schriftlich (40 %), mündlich (60 %).**

Laut Fachkonferenz-Beschluss vom 8.11.2018 gilt folgender Notenschlüssel im Fach Französisch am Gymnasium Adolfinum:

Note 1(-)	ab 90% der erreichbaren Punkte
Note 2(-)	ab 80% der erreichbaren Punkte
Note 3(-)	ab 65% der erreichbaren Punkte
Note 4(-)	ab 50% der erreichbaren Punkte
Note 5(-)	ab 25% der erreichbaren Punkte

Wenn es entsprechend der Klassensituation notwendig ist, kann von den Prozentgrenzen abgewichen werden.

Vertiefung, Ausweitung und Kürzung des Curriculums ergeben sich aus den Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler und liegen in der Entscheidungsfreiheit und der Verantwortung der Fachlehrer. Das KC wird fortlaufend ergänzt.

<b>À plus 3</b> Unité	Inhalt	Grammatik/sprachliche Mittel	Kompetenzschwerpunkt Methoden, Medienkompetenz	besondere Vereinbarungen, Anmerkungen	Zeit in Wochen
Mon calendrier perso	<ul style="list-style-type: none"> <li>über besondere Ereignisse und Personen sprechen</li> <li>sagen, was man sich vornimmt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung 1.-3. Lernjahr</li> </ul>		fakultativ	--
<b>Unité 1</b> Voisins francophones d'Europe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Basisinformationen zu einem Land geben</li> <li>sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt</li> <li>seinen Tagesauflauf beschreiben</li> <li>seine alltäglichen Wege beschreiben</li> <li>seinen Wohnort vorstellen</li> <li>ein Fest vorstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Länderportrait</li> <li><i>être/aller à/en +</i> Ländernamen</li> <li>die reflexiven Verben</li> <li>die Verben auf -ir (Typ <i>ouvrir</i>)</li> <li>das Pronomen <i>y</i></li> <li>das <i>passé composé</i> der reflexiven Verben</li> </ul>	Sprechen, Schreiben  Interkulturell: Frankophone Länder Europas – Geographie, Politik, Sprachen, Sehenswürdigkeiten, Symbole, Feste und Traditionen	Digitale Collage (z.B. mit GoodNotes) zum Thema „Ma journée“ zur Anwendung der reflexiven Verben	8
<b>Unité 2</b> PACA: une région, plusieurs visages	<ul style="list-style-type: none"> <li>ein Bild beschreiben</li> <li>eine Landschaft beschreiben</li> <li>Sehenswürdigkeiten vorstellen</li> <li>erzählen, wie etwas früher war</li> <li>einen Bericht lesen und verstehen</li> <li>von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Bildbeschreibung und Landschaft</li> <li>das <i>imparfait</i></li> <li>das Verb <i>connaître</i></li> <li>das <i>passé composé</i> und das <i>imparfait</i></li> <li>das Verb <i>courir</i></li> <li>die Verneinung mit <i>ne ...</i> <i>personne</i></li> </ul>	Schreiben, Lesen  Interkulturell: die Region Provence-Alpes-Côte d'Azur		7
<b>Unité 3</b> Vive les échanges franco- allemands!	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gegenstände beschreiben</li> <li>Gefühle ausdrücken und etwas bewerten</li> <li>Lebensweisen vergleichen</li> <li>Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Umschreibungen</li> <li>die indirekte Frage mit Fragewort</li> <li>Verben mit Infinitivergänzung</li> <li>das Verb <i>savoir</i></li> <li>die Adverbien auf <i>-ment</i></li> <li>die Inversionsfrage</li> </ul>	Sprechen, Sprachmittlung  Interkulturell: deutsch- französische Institutionen, Städtepartnerschaften, ARTE- Sendung „Karambolage“, typische französische und deutsche Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich		7
<b>Vorbereitung auf die Sprechprüfung</b>			Sprechen		4

<b>Unité 4</b> Bienvenue au Québec!	<ul style="list-style-type: none"> <li>über die Geographie eines Landes sprechen</li> <li>sagen, aus welchem Land man kommt</li> <li>über Natur, Geschichte und Kultur eines Landes sprechen</li> <li>typische Gegenstände eines Landes oder einer Region vergleichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Themenwortschatz Geografie</li> <li><i>venir/être de</i> + Ländernamen</li> <li>die mise en relief</li> <li>die Frage mit Präpositionen und Fragewort</li> <li>das Verb <i>vivre</i></li> <li>der Komparativ und der Superlativ der Adverbien</li> <li>die Verben <i>construire</i> und <i>conduire</i></li> <li>die Mengenangaben <i>plus de</i>, <i>moins de</i> und <i>autant de</i></li> </ul>	Lesen, Schreiben  Interkulturell: Quebec – Geografie, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, berühmte Persönlichkeiten		7
<b>Unité 5</b> Vivre sa vie, vivre ensemble	<ul style="list-style-type: none"> <li>eine Diskussion führen</li> <li>einen Podcast verstehen</li> <li>einen Wunsch, einen Willen oder eine Notwendigkeit ausdrücken</li> <li>etwas bewerten</li> <li>einen authentischen Kurzfilm verstehen</li> <li>über einen Film sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>subjonctif</i></li> </ul>	Hör-/Hör-Seh-Verstehen; Sprechen		7
<b>Module 1</b> Un échange à Liège	<ul style="list-style-type: none"> <li>an einem Tischgespräch teilnehmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das Pronomen <i>en</i></li> <li>die Verneinung mit <i>personne ne</i> und <i>rien ne</i></li> <li>weitere Auslöser des <i>subjonctif</i></li> </ul>		fakultativ	--
<b>Module 2</b> Vacances au bord du Lac Léman	<ul style="list-style-type: none"> <li>über zukünftige Ereignisse sprechen</li> <li>eine Bedingung ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das <i>futur simple</i></li> <li>der reale Bedingungssatz</li> </ul>		fakultativ	--
<b>Module 3</b> Qu'est-ce que vous feriez à ma place?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ratschläge erteilen</li> <li>eine Bedingung ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das <i>conditionnel présent</i></li> <li>der irrealer Bedingungssatz</li> </ul>		fakultativ	--
<b>Module 4</b> Faits divers	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Vergangenes berichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>das <i>plus-que-parfait</i></li> </ul>		fakultativ	--

Die Atelier-, Bilan- und Lecture-Seiten am Ende der Unités sind fakultativ.